**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа» с. Ношуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждено** |
| на ШМС учителей Протокол № 3 от 02.04.2019 | заместителем директора по УВР Иевлевой Н.П. | приказом по МБОУ «СОШ» с.Ношуль  от 05.04.2019 № 70А |

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**промежуточной аттестации по учебному предмету**

Изобразительное искусство, 3 класс

(наименование учебного предмета)

Начальное общее образование

(уровень образования)

учителем Шулеповой Валентиной Савельевной

(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

**Спецификация**

**итоговой работы для учащихся 3 класса по ИЗО.**

        Итоговая контрольная работа проводится с целью определения уровня подготовки обучающихся 3 класса в рамках промежуточной аттестации при переходе в 4 класс.

**Используемые источники при составлении КИМ:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. / М-во образования и науки Рос. Федерации. - М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения)

- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся..

- Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс:учеб. для общеобразоват. Н.А. Горяева, Л.А.Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М.Неменского-М.:Просвещение, 2013.

- Оценка достижения планируемых результатов в начальной школе М.Ю. Демидова, С.В. Иванова, О.А. Карабанова и др; под ред. Г.С. Ковалёвой, О.Б. Логиновой в 3 ч.М: Просвещение, 2011. - 215 с.

**Хараетеристика работы:**

Работа состоит из трех частей. Часть А – ( базовый уровень)

теоретическая - задания с выбором одного правильного ответа(№№1-10), часть Б- на

применение знаний (повышенный), часть С – практическая - выполнение творческого

практического задания.

ВО – задание с выбором ответа, РО – задание с развёрнутым ответом, Б – задание базового уровня сложности, П – задание повышенного уровня сложности,

**Характеристика заданий:**

1.Искусство в твоем доме.

2.Искусство на улицах твоего города.

3.Художник и зрелище.

4.Художник и музей.

**Рекомендации по проведению:** время работы 45минут.

**Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки обучающихся:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Код раздела | Код контролируемого элемента | Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ | Номер задания |
| **1** |  | **Искусство в твоем доме.** |  |
|  | 1.1 Б | Разнообразие посуды(материал) | **1** |
|  | 1.2 Б | Разнообразие посуды. | **2** |
|  | 1.3 Б | Твои игрушки. | **5** |
|  | 1.4 Б | Твои игрушки (народные игрушки) | **6** |
| **2** |  | **Искусство на улицах твоего города.** |  |
|  | 2.1 П | Волшебные фонари. | **12** |
| **3** |  | **Художник и зрелище** |  |
|  | 3.1 Б | Праздник в городе | **9** |
|  | 3. 2 П | Праздник в городе | **11** |
| **4** |  | **Художник и музей.** |  |
|  | 4.1 Б | Картина - особый мир(пейзаж, портрет) | **3** |
|  | 4.2,4.3 Б | Картина - особый мир. | **4,8** |
|  | 4.4 Б | Что такое натюрморт. | **7** |
|  | 4.5 П | Музей в жизни города. | **10** |

**Критерии оценивания:**

Часть А –теоретическое задание. Критерии оценки за задание А:

№1-10 - по 1 б за каждый правильный ответ;

Часть Б- по 1б за каждое правильно определенное соответствие- мин-5 баллов(задание

выполнено)

Итого, за правильно выполненные части А,Б максимально – **15 баллов**.

Часть С –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание С:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции

Итого: **10 баллов.**

**Максимальный балл за правильно выполненную работу – 25 баллов.**

Выставление оценки за работу:

**Оценка «5» - 25-23 б;**

**Оценка «4» - 22- 15 б;**

**Оценка «3» - 14 – 10 б;**

**Оценка «2» - менее 10 б**

1. **Варианты КИМ**

**Вариант 1**

**Часть А**

**1. Из какого материала сделана эта посуда:**

**а)**

**б)**



**2.Какой из предметов находится в чайном сервизе?**

а) чайник в) фужеры

б ) кастрюля г) сковорода

**3. Картина, на которой изображена природа называется…**

а) пейзаж; в) портрет;

б) натюрморт; г) живопись

**4. Кто художник?**

а) И.И.Левитан; в) П.И.Чайковский;

б) В.М.Гаршин; г) А.Л. Барто

**5. В какой росписи основными цветами являются: синий на голубом?**

а) хохлома; в) гжель;

б) городецкая роспись; г) дымковская

**6. Какой вид используют при росписи глиняной игрушки?**

а) дымковская; в) палех;

б) городецкая роспись; г) гжель

**7. Что не изображают в натюрмортах?**

а) предметы быта; в) ваза с цветами;

б) фрукты и овощи; г) люди

**8. Художник, изображающий животных.**

а) портретист; в) анималист;

б) маринист; г) пейзажист

**9. Кто придумывает внешний облик зданий?**

а) скульптор; в) архитектор;

б) модельер; г) инженер

**10.Музеи изобразительного искусства:**

А) Эрмитаж В) Третьяковская галерея Д) Кинотеатр,

Б) Цирк Г) Лувр Е) Русский музей

**Часть Б**

**11**.Выбери художественный материал для создания выразительного образа

праздничного салюта, цветов в вазе, морского пейзажа, макета театра, зимнего пейзажа.

Поставьте в ответе против нужной буквы - необходимые цифры.

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественные материалы** | **Изображаемый образ** |
| А. Карандаш | 1. Праздничный салют |
| Б. Бумага, ножницы, клей | 2. Цветы в вазе |
| В. Пастель | 3. Морской пейзаж |
| Г. Фломастер, уголь, сангина | 4. Макет театра |
| Д. Пластилин | 5. Зимний пейзаж |
| Е. Гуашь |  |

**Часть С - Практическое творческое задание.**

12.Нарисуй уличный фонарь.

**Вариант 2**

**Часть А**

1. **Из какого материала сделана эта посуда:**

**а) б )**

****

**2.Какой из предметов не находится в чайном сервизе?**

а) чайник в) блюдца

б) сахарница г) сковорода

**3. Изображение лица человека называется…**

а) пейзаж; в) портрет;

б) натюрморт; г) живопись

**4. Кто художник?**

а) П.И.Чайковский; в) В.Ф.Одоевский;

б) И.И.Шишкин; г) И.В.Никитин

**5. В какой росписи основными цветами являются: жёлтый на чёрном?**

а) хохлома; в) гжель;

б) городецкая роспись; г) дымковская.

**6. Какой вид не используют при росписи деревянной матрёшки?**

а) дымковская; в) палех;

б) городецкая роспись; г) гжель

**7. Что изображают в натюрмортах?**

а) бытовая сцена; в) море;

б) фрукты и овощи; г) лицо человека

**8. Что изображает художник – маринист?**

а) гербы; в) море;

б) портрет; г) животных

**9. Кто придумывает новые виды костюмов?**

а) скульптор; в) архитектор;

б) модельер; г) инженер

**10.Музеи изобразительного искусства:**

А) Эрмитаж В) Третьяковская галерея Д) Кинотеатр,

Б) Цирк Г) Лувр Е) Русский музей

**Часть Б.**

**11.** Выбери художественный материал для создания выразительного образа

праздничного салюта, цветов в вазе, морского пейзажа, макета театра, зимнего пейзажа.

Поставьте в ответе против нужной буквы-необходимые цифры.

|  |  |
| --- | --- |
| **Художественные материалы** | **Изображаемый образ** |
| А. Карандаш | 1. Праздничный салют |
| Б. Бумага, ножницы, клей | 2. Цветы в вазе |
| В. Пастель | 3. Морской пейзаж |
| Г. Фломастер, уголь, сангина | 4. Макет театра |
| Д. Пластилин | 5. Зимний пейзаж |
| Е. Гуашь |  |

**Часть С - Практическое творческое задание.**

12.Нарисуй уличный фонарь.