**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

 **«Средняя общеобразовательная школа» с. Ношуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждено** |
| на ШМС учителейПротокол № 3 от 02.04.2019 | заместителем директора по УВР Иевлевой Н.П. | приказом по МБОУ «СОШ» с.Ношульот 05.04.2019г. № 70А |

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**промежуточной аттестации по учебному предмету**

Родной (коми) язык, 9 класс

(наименование учебного предмета)

Основное общее образование

(уровень образования)

учителем Можеговой Ольгой Александровной

(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

**Коми кывйысь 9-öд класса велöдчысьяслы тöдöмлун донъялан- мурталан материал**

**Специфика**

1. Лöсьöдысь: Уляшева Татьяна Владимировна, Помӧсдін шöр школаса коми кыв да литература велöдысь.
2. Подув:
* Школаын вогöгöрся календар график
* Коми кывйысь уджтас ( рабочая программа)
* Коми кывйысь 9-öд классын календарно-тематическöй план
* Небöг: Грабежова В.М.. Коми кыв: синтаксис да пунктуация: ӧкмысöд класслы велӧдчан небöг. - Сыктывкар: ООО «Анбур»,2011.-176 л.б.
* 9 класслы коми кыв Ким-яс лӧсьӧдӧма велӧдан выль стандартъяс вылӧ подуласьӧмӧн, сылысь тшӧктӧм-корӧмъяссӧ артыштӧмӧн.. Сійӧ лӧсялас школаяслы, кӧні велӧдӧны чужан кыв.
1. Уджлöн коланлун:

9-öд класса велöдчысьяслысь коми кывйысь во помын тöдöмлун да кужöмлун донъялöм ФГОС ООО серти

1. Нуöдан форма:

Комплекснöй удж ( гижана)

1. Ким-лöн артманног:

Коми кывйысь уджыс 2 юкöна: 1 юкöнас пыртöма текст, кодöс колö гижны мичаа орфография да пунктуация боксянь торкавтöг. Мöд юкöнас сетöм текст серти теста уджъяс вöчöм да дженьыд вочакывъяс гижöм.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уджлöн юкöн | Задание лыд | Медыджыд балл | Задание сикас |
| 1 юкöн | 1 | 2 | Текст орфография да пунктуация боксянь торкавтöг гижöм |
| 2 юкöн | 14 | 18 | текст серти теста уджъяс вöчöм да дженьыд вочакывъяс гижöм |
| Ставыс | 14 | 20 | Текст орфография да пунктуация боксянь торкавтöг гижöм; текст серти теста уджъяс вöчöм да дженьыд вочакывъяс гижöм |

1. Ким-лöн сюрöс: 9-öд классын коми кыв велöдан юкöнъяс:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Задание лыд | Медыджыд балл |
| Лексика да фразеология | 3 ( 3,5,6) | 3 |
| Синтаксис | 4 (7,9,10,12) | 6 |
| Орфография | 2 (1,8) | 2 |
| Пунктуация | 3 (1,11,13) | 5 |
| Сёрни. Текст | 3 (2,4,15) | 3 |
| Коми кывлӧн мичлун | 1(14) | 1 |
| Ставыс | 16 | 20 |

1. Тöдöмлунъяс да кужанлунъяс донъялöм:

|  |  |
| --- | --- |
| № задание | Тöдöмлунъяс да кужанлунъяс донъялöм: |
| 1. | тöдны гижӧд сёрниын пунктуация пасъяслысь коланлунсӧ, тӧдчанлунсӧ; пунктуация правилӧяслысь системасӧ; öшыбкатöг гижны кывъяс: öтлаын, торйöн, визьтор пыр; |
| 2. | кужны тöдмавны стиль боксянь гижöд: сёрнитан, публицистика, научнöй, делöвöй, художест­веннöй |
| 3. | кужны вöдитчыны гижӧда сёрниын синонимъясӧн |
| 4. | кужны уджавны текстöн: аддзыны сюрöссö, тэчассö, опорнöй кывъяс |
| 5. | кужны вöдитчыны гижӧда сёрниын контекстуальнӧй синонимъясöн |
| 6. | кужны вӧдитчыны зумыд кывтэчасъясӧн |
| 7. | кужны аддзыны сёрникузяысь сюрöса юкöдъяс |
| 8. | тöдны кадакыв гижанног правилöяс, кужны вöдитчыны правилöясöн гижигöн |
| 9. | кужны торйӧдны сёрникузяысь кывтэчасъяс,тӧдмавны кывъяс костын йитӧдсӧ |
| 10. | Кужны аддзыны сёрникузяын торйӧдӧм юкӧд |
| 11. | Аддзыны ССС текстысь |
| 12. | Аддзыны-индыны сёрникузяысь пыртана сёрникузя. |
| 13. | Кужны гӧгӧрвоӧдны ССС-ын пасъяс тэчӧм |
| 14. | Кужны индыны текстысь коми кывлысь озырлун петкӧдлысь художественнӧй средствояс |
| 15 | тöдны текст сикасъясс: юöртöм, серпас, мöвпалöм, тöдны тэкстлысь тэчассö |

1. Сьöкталун серти заданиеяс юклöм:

9-öд класса велöдчысьяслысь унджык заданиеыс пыртöма тöдöмлунъяс донъялöмсö базöвöй тшупöда вылын. Сöмын 9 да13 заданиеясыс лоöны повышеннöй тшупöда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заданиелöн сьöкталун серти тшупöдъяс | Задание лыд | Медыджыд балл |
| базöвöй | 13 (1-8; 10, 14-15) | 12 |
| повышенннöй | 1 (9); 1 (11);1(12);1(13) | 8 |
| ставыс | 16 | 20 |

9.Ким-сö гижöм вылö урчитöма 60 минут

10. \* 2-8, 10, 14-15 заданиеяс донъялан муртöсъяс:

|  |  |
| --- | --- |
| Заданиеяслöн № | Донъялан муртöсъяс |
| 2-8, 10,14-15Быд торкалöмысь либö вочакыв гижтöмысь | 1 балл0 балл |

* **1,9,11- 13 заданиеяс донъялан муртöсъяс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Заданиелöн № | Донъялан муртöсъяс | Баллъяс |
| **1** | Орфография да пунктуация торкöмъяс абуöсь. | 2 |
|  | Орфография торкöмъяс абуöсь, но эм пунктуация ( 1 и унджык) торкöмъяс**либö**пунктуация торкöмъяс абуöсь, но эм орфография (1 и унджык) торкöмъяс | 1 |
|  | Вöчöма орфография торкöмъяс (1 и унджык)**и**вöчöма пунктуация торкöмъяс ( 1 и унджык) | 0 |
| **9** | Правильнöя торйӧдӧма сёрникузяысь став кывтэчассӧ да индöма кывъяс костын йитӧдсӧ | 2 |
|  | Вöчöма ( 1 и унджык) öшыбкаяс кывтэчасъяс аддзӧмын **либö**неправильнöя индöма кывъяс костын йитӧдсӧ | 1 |
|  | Абу кужӧма торйӧдны кывтэчасъяс,тӧдмавны кывъяс костын йитӧд сикас.  | 0 |
| **11** | Кужӧма аддзыны кыйитӧдтӧм юкӧн,сочинительнӧй да подчинительнӧй йитӧда юкӧнъяс | 2 |
|  | Абу кужӧма аддзыны кывйитӧдтӧм юкӧн | 0  |
| **12**  | Кужӧма индыны пыртана сёрникузя вылӧ | 2 |
|  | Абу кужӧма тӧдмавны,мый индӧм юкӧн-пыртана сёрникузя | 0 |
| **13** | Сяммӧма гӧгӧрвоӧдны ССС-ын кыкчута пуктан правилӧ | 2 |
|  | Абу кужӧма гӧгӧрвоӧдны кыкчута пуктан правилӧ | 0 |

Медыджыд баллыс, кодöс вермас босьтны велöдчысь - 20

11. Őтувъя план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание донъялöм | Код кодификатор серти | Сьöкталун серти тшупöд | Балл  |
| 1 | Орфография да пунктуация правилöяс | VII.1; VII.4 | Б | 2 |
| 2 | Сёрни стильяс | V.16. | Б | 1 |
| 3 | Лексика: антоним | V.5. | Б | 1 |
| 4 | Текст гöгöрвоöм | I.4. | Б | 1 |
| 5 | Лексика: синоним | V.5. | Б | 1 |
| 6 | Форма артмöдан суффиксъяс;гӧгöрвоöдны кывлысь артманногсö: кыввужъясысь, кывдінысь да кыв- вужйысь, кывдінъясысь | V.7.V.6. | Б | 1 |
| 7 | Сёрникузя: грамматика подув | V.12. | Б | 1 |
| 8 | Сложнöй серникузя | V.12. | Б | 1 |
| 9 | Фонетика боксянь видлалöм | V.4. | П | 2 |
| 10 | Морфология боксянь видлалöм | IV.2. | Б | 1 |
| 11 | Эмакывъяс гижанног | VII.1. | Б | 1 |
| 12 | Морфология боксянь видлалöм | IV.2. | Б | 1 |
| 13 | Зумыд кывтэчасъяс | III.1. | П | 5 |
| 14 | Текст сикасъяс | V.16. | Б | 1 |

12.Баллъяс отметка вылö вуджöдöм

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Баллъяс | 19-20 | 15-18 | 10-14 | 10-ысь этшаджык |
| Отметка | 5 | 4 | 3 | 2 |

13. Предметные результаты освоения образовательной программы, проверяемые заданиями работы

**Код раздела ( по русскому языку)**

**I**

**Предметные результаты освоения основной образовательной**
**программы,проверяемые заданиями экзаменационной работы**
**совершенствование видов речевой деятельности** **(аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих** **эффективное овладение разными учебными предметами и** **взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях** **формального и неформального межличностного и** **межкультурного общения;**
I.1. создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского
литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
I.2. развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
I.3. овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
I.4. понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

1.5. умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

1.6. выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;
I.7. умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление,
информационный запрос и др.);

**II.
*понимание определяющей роли языка в развитии*** ***интеллектуальных и творческих способностей личности, в*** ***процессе образования и самообразования;***
II.1. осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
II.2. соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
II.3. стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
**III**

**использование коммуникативно-эстетических возможностей** **русского и родного языков;**
III.1. распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
III.2. уместное использование фразеологических оборотов в речи;
III.3. корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
III.4. использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

**IV.
расширение и систематизацию научных знаний о языке;** **осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение** **базовых понятий лингвистики, основных единиц и** **грамматических категорий языка;**
IV.1. идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

IV.2. распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
IV.3. распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
IV.4. распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
IV.5. распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;
**V**

**формирование навыков проведения различных видов анализа**
**слова (фонетического, морфемного, словообразовательного,** **лексического, морфологического), синтаксического анализа** **словосочетания и предложения, а также многоаспектного** **анализа текста;**
V.1. проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
V.2. проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
V.3. анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

V.4. определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
V.5. определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
V.6. деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
V.7. умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
V.8. проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
V.9. опознавание основных единиц синтаксиса ( словосочетание, предложение, текст);

V.10. умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
V.11. определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
V.12. определение грамматической основы предложения;
V.13. распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
V.14. распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
V.15. опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
V.16. определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
V.17. определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

**VI.
обогащение активного и потенциального словарного запаса,** **расширение объёма используемых в речи грамматических** **средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно** **ситуации и стилю общения;**
VI.1. умение использовать словари (в том числе – мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
VI.2. пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего – для определения лексического зачения ( прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

VI.3. пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

VI.4. использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
VI.5. использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
VI.6. использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

**VII**

**овладение основными нормами литературного языка** **(орфоэпическими, лексическими, грамматическими,** **орфографическими, пунктуационными), нормами речевого** **этикета; приобретение опыта их использования в речевой** **практике при создании устных и письменных высказываний;** **стремление к речевому самосовершенствованию, овладение** **основными стилистическими ресурсами лексики и**
**фразеологии языка;**
VII.1. поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

VII.2. освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
VII.3. применение правильного переноса слов;
VII.4. применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
VII.5. соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
VII.6. выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
VII.7. нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
VII.8. соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста,
конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте

**Коми кывйысь 9-öд класса велöдчысьяслы тöдöмлун донъялан - мурталан материал**

**1 вариант**

1. **Лыддьöй текстсö да гижöй öшыбкатöг.**

1) Карело-финскӧй лайкаӧс босьтлі кычиӧн орчча посёлокысь. 2) Друг ним сеті да абу век друг кодь. 3) Дышӧдас кӧ парма-вӧрӧд котравны,кыдз шуласны,син лапниттӧг менӧ вермас эновтны,сиктӧ кольӧм аскоддьӧмъяс дорас шутёвтны. 4) Чӧс туй вылысь воа гортӧ, сійӧ, бӧжсӧ легӧдӧмӧн, ӧшинь улысь петӧ, менӧ вочаалӧ, гашкӧ, весиг дыр ветлӧмысь видӧ. 5) Ме броткышта да сійӧн и кольӧ: ог жӧ кут чужъявны ме, беддьӧн вачкавны… 6) Оз позь кывтӧм пемӧстӧ кедзовтны.

7) Ме ачым мыжа, мый понйӧй татшӧм. 8) Кыйсьыськӧд понйыс век вӧрын, а ми сыкӧд деревняӧ волам отпуск дырйи сӧмын арнас. 9) Бур понйӧн лоны сылы дзик некыдз.10) Со и уртӧ дас пуысь увтӧ да муртса вӧтчыштӧм бӧрын дозмӧртӧ эновтӧ.11) Скӧрмыла жӧ эськӧ, но Друг вылӧ лёкысь ог горзы ни син водзысь ог вӧтлы…

12) Чӧс туйтӧ вӧдитны эськӧ ёна понйыс оз и ков: мый шедас, сійӧс чукӧрт дай, но ловъя лолыскӧд гажаджык. 13) Сылы мыйкӧ висьтавны позьӧ, и ош коддьӧмтӧ кӧ кылас, кӧнкӧ, юӧртас.14) Оз эськӧ шуны варгыль коксӧ морт вылӧ воысьӧн, да код тӧдас. 15) Зато Другӧй кужӧ артиставны.16) Кор рытнас пукся ворсны баянӧн, сійӧ дыр оз кӧсйы, пыр и босьтчӧ «сьывны».

|  |
| --- |
| Лыддьöй текстсö да вöчöй 2-15 заданиеяс.  |

1. **Тöдмалöй текстыслысь стильсö**.

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **3 сёрникузяын вайöдöй «шутёвтны » кывлы синоним**.

а) лэбыштны б) котӧртны в) пышйыны г) мунны

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 . Кутшӧм сёрникузя серти тӧдчӧ,мый понтӧ колӧ велӧдны вӧравны ичӧтнас да бурногӧн? Вочакывтö гижöй лыдпасöн.**

1). Друг ним сеті да абу век друг кодь.

2) Чӧс туй вылысь воа гортӧ,сійӧ,бӧжсӧ легӧдӧмӧн,ӧшинь улысь петӧ,менӧ вочалӧ,гашкӧ,весиг дыр ветлӧмысь видӧ

3) . Ме броткышта да сійӧн и кольӧ: ог жӧ кут чужъявны ме, беддьӧн вачкавны…

4) Оз позь кывтӧм пемӧстӧ кедзовтны.

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. 13 да 14 сёрникузяясысь аддзöй контекстуальнӧй синонимъяс.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Индӧй 3-ӧд сёрникузяын син лапниттӧг зумыд кывтэчаслы лӧсялана вежӧртас:**

а) зэв ӧдйӧ б) нем думайттӧг в ) повтӧг г) дыша

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. 9-ӧд сёрникузяысь гижöй грамматика подувсö.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**8. Кутшӧм кывлысь гижанногсӧ колӧ подулавны правилӧӧн?**

а) дышӧдас б) эновтны в) кывтӧм г) босьтчыны

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Медводдза сёрникузяысь торйӧдӧй медводз веськӧдлӧм (управление), сэсся сибӧдчӧм (примыкание) йитӧда кывтэчасъяс**.

Вочакыв: 1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Индӧй, мыйӧн лоӧ 4-ӧд сёрникузяын бӧжсӧ легӧдӧмӧн кывтэчас.**

а) ӧтсяма юкӧдӧн б) торйӧдӧм тӧдчӧданпасӧн в) стӧчмӧдан юкӧдӧн г) торйӧдӧм ногапасӧн

Вочакыв: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. 9-12 сёрникузяяс письыс гижӧй сійӧс, кӧні эм кывйитӧдтӧм юкӧн, подчинительнӧй да сочинительнӧй йитӧда юкӧнъяс.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Мыйӧн лоӧ 3-ӧд сёрникузяас кыдз шуласны тэчасыс?**

а) сложнӧй сёрникузя юкӧнӧн б) пыртана сёрникузяӧн в) стӧчмӧдан юкӧнӧн г) ӧтсяма юкӧдӧн

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Мый торйӧдӧ кыкчутаыс (двоеточие) 5-ӧд сёрникузяын?**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14. 12-ӧд сёрникузяысь инды метафора.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Тӧдмалӧй текстыслысь сикассӧ.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вочакывъяс 1 вариант**

|  |  |
| --- | --- |
| № |  |
| **2.** | **художественнӧй** |
| **3.** | **котӧртны** |
| **4.** | **3** |
| **5.** | **Ош - варгыль кок** |
| **6.** | **Нем думайттӧг** |
| **7.** | **Бур понйӧн лоны** |
| **8.** | **босьтчыны** |
| **9.** | **1. веськӧдлӧм:** **лайкаӧс босьтлі,****босьтлі посёлокысь;****2. сибӧдчӧм:** **карело-финскӧй лайкаӧс,****орчча посёлокысь,****босьтлі кычиӧн.** |
| **10.** | **Торйӧдӧм ногапас** |
| **11.** | **12-ӧд сёрникузя** |
| **12.** | **Пыртана сёрникузя** |
| **13.** | **ССС пытшкын 2 прӧстӧй сёрникузя** |
| **14.** | **Чӧс туй вӧдитны**  |
| **15** | **юӧртӧм** |

**2 вариант**

1. **Лыддьöй текстсö да гижöй öшыбкатöг.**
2. Аксень унаысь на волывлiс багатыр кодь коз пу дiнас, кодi вöлi тайö пармаас медыджыдöн да быттьö зiлис видзны сiйöс став омöльсьыс.

2) И öнi дыр мысти Аксень бара тэрмасис сылы сэтшöм дона коз пулань. 3) Тыдовтчис нин тöдса мылькйыс. 4) Ёнджыка кутiс тiпкыны Аксеньлöн сьöлöмыс. 5) Сiйö синсö читкыртöмöн видзöдiс водзлань. 6) Но мый нö тайö? 7) Сылы сэтшöм тöдса да дона пуыс эз тыдав. 8) Сöмын матöджык матыстчöм бöрын Аксеньлы син улас уси сэтшöмтор, мыйысь нюкыртлiс сьöлöмсö. 9) Эз нин пык енэжсö пашкыр коз пуыс. 10) Куйлiс бок вылас. 11) Лапъясыс вежöсь на. 12) Сiдзкö, абу на ёна важöн пöрöма.

13) Мый нö вермис лоны тайö пуыскöд?

14) Збыльысь öмöй ыджыд тöв ныр вермис сiйöс? 15) Дерт, коз пуыд васöдiнджыкын быдмö да сылöн вужъясыс оз ёна пыдö пырöдчыны муас. 16) Ёнджыкасö му веркöсланьыс паськöдчöны.

17) Но тайö пöрйö Аксень шензис сы вылö, мый багатыр кодь коз пуыс абу вужнас пöрöма, а дiнтiыс кымын чегöма. 18) Матысяньджык видзöдлiс да вöлисти гöгöрвоис, мый сыкöд лоöма. 19) Вöлöмкö, коз пусö дiнсяньыс розьöдлöмаöсь пучейяс. 20) Со и эбöстöммöма сiйö да кадысь водз лоöма кувны.

И. Белых серти

|  |
| --- |
| Лыддьöй текстсö да вöчöй 2-15 заданиеяс.  |

1. **Тöдмалöй текстыслысь стильсö**.

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **8-öд сёрникузяысь *нюкыртлiс* кывлы вайöдöй «Синоним».**

А) кусыньтiс Б) дойдiс В) сьöктöдiс Г) нюмдiс

Вочакыв \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Кутшöм сёрникузя медбура тöдчöдö коз пу дорö Аксеньлысь сьöлöмкылöмсö.**

1. И öнi дыр мысти Аксень бара тэрмасис сылы сэтшöм дона коз пулань.
2. Аксень унаысь на волывлiс багатыр кодь коз пу дiнас, кодi вöлi тайö пармаас медыджыдöн да быттьö зiлис видзны сiйöс став омöльсьыс.
3. Сöмын матöджык матыстчöм бöрын Аксеньлы син улас уси сэтшöмтор, мыйысь нюкыртлiс сьöлöмсö.
4. Эз нин пык енэжсö пашкыр коз пуыс.

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Индöй, кутшöм вежöртасын петкöдчö *дона* кывйыс 2 сёрникузяын.**

А) Муса Б) радейтана В) уна шайта Г) видзана

**6. 17-öд сёрникузяын паныдасьлысь *дiнтiыс* кывлы вайöдöй антоним.**

а) йывтiыс б) дортiыс в )увтiыс г) вужтiыс

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**7. 4-ӧд сёрникузяысь гижöй грамматика подувсö.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Кутшöм кывлысь гижанногсö колö подулавны правилööн**.

а) волывлiс б) паськöдчöны в) вермис г) пöрöма

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. **Кутшöм кыв йитöд 7-öд сёрникузяас оз ло кывтэчасöн.**

а) пуыс эз тыдав б) сылы тöдса в) сэтшöм тöдса г) сылы дона

1. **17-öд сёрникузясьыс индöй грамматика подув лыдсö.**

Вочакыв: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Мый торйöдö воддза чутiкыс 15-öд сёрникузяас.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**12. Индöй, кутшöм сёрникузяын (14-17-öд) петкöдчöны сочинительнöй и подчинительнöй йитöда юкöнъяс**.

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**13. Кутшöм правилö серти пуктöма 8-öд сёрникузяын чутiк?**

а) торйöдöма öтсяма юкöдъяс

б) торйöдöма союзтöм сложнöй сёрникузяын юкöнъяс

в) торйöдöма пыртана сёрникузя

г) сложноподчинённöй сёрникузяын юкöнъяс торйöдöм

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**14. Кутшöм изобразительнöй средствоöн лоö 1-öд сёрникузяын *багатыр кодь коз пу* кывтэчас.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Тӧдмалӧй текстыслысь сикассӧ.**

Вочакыв:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Вочакывъяс (2 вариант)**

|  |  |
| --- | --- |
| № |  |
| **2.** | **художественнӧй** |
| **3.** | **дойдiс** |
| **4.** | **2** |
| **5.** | **видзана** |
| **6.** | **йывтiыс** |
| **7.** | **Кутiс тiпкыны сьöлöмыс.** |
| **8.** | **паськöдчöны** |
| **9.** | **Пуыс эз тыдав** |
| **10.** | **2****Аксень шензис, коз пуыс абу пöрöма, а чегöма.** |
| **11.** | **Пыртана кыв** |
| **12.** | **17** |
| **13.** | **сложноподчинённöй сёрникузяын юкöнъяс торйöдöм** |
| **14.** | **орччöдöм** |
| **15** | **юӧртӧм** |