Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа» с. Ношуль

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждено** |
| на ШМС учителейПротокол № 3 от 02.04.2019г. | заместителем директора по УВР Иевлевой Н.П. | приказом по МБОУ «СОШ» с.Ношульот 05.04. 2019г. № 70А |

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**промежуточной аттестации по учебному предмету**

Родная (русская) литература, 5 класс

(наименование учебного предмета)

Основное общее образование

(уровень образования)

учителем Смолевой Людмилой Ивановной

(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

**2019 год**

**КИМы ПО РУССКОЙ (РОДНОЙ) ЛИТЕРАТУРЕ В 5 КЛАССЕ**

**Спецификация**

**контрольных измерительных материалов для проведения промежуточной аттестации по родной (русской) литературе в 5 классе**

**1. Назначение работы**

Итоговая диагностическая работа позволяет оценить уровень подготовки учащихся 5 класса по предмету «Родная (русская) литература», выявить наиболее трудные для усвоения элементы содержания.

**2. Характеристика структуры и содержания диагностической работы**

Работа охватывает содержание курса родной (русской) литературе

Общее число заданий – 15.

Работа состоит из 3 частей.

Часть А содержит задания с выбором ответа (один верный ответ из четырех или трёх предложенных).

Часть В состоит из заданий, где требуется краткий ответ.

Часть С состоит из задания на умение выражать свое мнение, мысли.

**Распределение заданий по частям контрольной работы**

Части работы

Количество заданий

Максимальный первичный балл

Тип заданий

Часть А

9

9

Один верный ответ из четырех или трёх предложенных

Часть В

2

10

С кратким ответом

Часть С

1

13

Развернутый ответ

Итого

13

22

**3. Распределение заданий диагностической работы по содержанию, проверяемым умениям и видам деятельности.**

***Базовый уровень***

1-9А

знание текста художественных произведений (автор, название произведения, персонаж, художественная деталь, содержание).

***Повышенный уровень***

1-2В

умение определять теоретико-литературные понятия (тема, идея, проблема, портрет, герой, элементы сюжета и композиции, тропы, жанры, роды).

***Высокий уровень***

С

умение создавать письменное высказывание на основе художественного произведения.

**4. Продолжительность итоговой диагностической работы**

На выполнение работы отводится 40 минут.

**5. Система оценивания.**

Промежуточная аттестация по литературе в 5 классе состоит из вопросов и заданий трех уровней.

Часть А – базовый уровень, часть В – повышенный уровень, часть С- высокий уровень.

Первый уровень вопросов (А) – самый простой. Ученики должны выбрать из четырех ответов один правильный. Каждый правильный ответ оценивается 1 баллом. Максимальное количество баллов этой части - 9 баллов. На выполнение части А – отводится 5-10 минут.

Второй уровень (В) требует самостоятельного поиска учащимися верного ответа, однако этот ответ односложен (состоит из 1 – 3 слов). За каждое верное выполненное задание части В начисляется по 2 балла. Максимальное количество баллов – 8. Примерное выполнение задания 10 минут.

Наиболее сложным является третий уровень (С). Вопросы этого уровня побуждают учащихся рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал. Однако ответ на вопрос уровня С не должен быть слишком большим – достаточно 3-5 предложений. Задание части С оценивается максимум 13 баллами. Время выполнения части С – 15-20 минут.

Таким образом, максимальное количество баллов за верно выполненный тест – 22 баллов, время выполнения – 40 минут.

**Шкала оценивания**

28-32 оценка «5»;

22-27 – оценка «4»;

15-21 – оценка «3».

0-14 – оценка «2»

**Критерии оценивания развернутого ответа**

**Критерии оценивания**

 **Баллы**

***Содержание ответа (сочинение)***

Работа соответствует теме и заданию 1

Допущена фактическая ошибка, связанная с пониманием темы и задания 0

***Речевое оформление ответа (сочинения)***

Соблюдение смысловой цельности, речевая связность и логика изложения 2

Допущена одна логическая ошибка 1

Допущено более 1 логической ошибки 0

Точность и выразительность речи 2

Однообразие грамматического строя речи 1

Бедность словаря, однообразие грамматического строя речи 0

***Грамотность***

*Соблюдены орфографические нормы* 2

Допущено 1-2 ошибки 1

Допущено более 2 ошибок 0

*Соблюдены пунктуационные нормы (или 1 негрубая ошибка)* 2

Допущены 1-2 ошибки 1

Допущено более 2 ошибок 0

*Соблюдены языковые нормы (грамматических ошибок нет)* 2

Допущены 1-2 ошибки 1

Допущено более 2 ошибок 0

*Соблюдены речевые нормы (не допущено речевых ошибок)*  2

Допущены 1-2 ошибки 1

Допущено более 2 ошибок 0

**Максимальное количество баллов** 13

**6. Обобщённый план варианта итоговой диагностической работы по русской (родной) литературе**

*Обозначение заданий в работе: ВО – выбор ответа, КО – краткий ответ, РО – развернутый ответ. Уровни сложности задания: Б – базовый, П – повышенный, В – высокий.*

*задания*

*Обозначение задания в работе*

*Проверяемое содержание*

*Проверяемые виды деятельности*

*Уровень сложности*

*задания*

*Максимальный балл за задание*

*Примерное время выполнения задания (мин.)*

А1

ВО

Теоретический материал

Знание понятий

Б

1

1

А2

ВО

Теоретический материал

Знание понятий

Б

1

1

А3

ВО

Теоретико-литературные понятия

Знание понятий

Б

1

1

А4

ВО

Особенности устного народного творчества

Знание особенностей произведений устного народного творчества

Б

1

1

А5

ВО

Б.Шергин

Знание содержания произведения

Б

1

1

А6

ВО

А.Гайдар

Знание содержания произведения

Б

1

1

А7

ВО

М.Пришвин

Знание содержания произведения

Б

1

1

А8

ВО

А.Г.Алексин

Знание содержания произведения

Б

1

1

А9

ВО

Л.Н.Толстой, В.И.Даль, Н.Г.Гарин-Михайловский,

Н.А.Некрасов /

А.П.Чехов,

Л.И.Лагин,

П.А.Вяземский,

С.Я.Маршак

Знание содержания произведения

Б

1

1

В1

1,2,3

КО

Язык художественного произведения

Знание понятий

П

2

3

В2

1,2

КО

А.Гайдар, Л.И.Лагин/

Б.Шергин, С.Я.Маршак

Знание названий произведений, авторов

П

2

3

С

РО

Творческое задание

Умение рассуждать, письменно формулировать и обосновывать свое мнение, опираясь на изученный материал.

В

13

10

**Демонстрационный вариант**

**Итоговая контрольная работа для проведения промежуточной аттестации**

**по русской (родной) литературе в 5 классе**

**Фамилия, имя учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вариант 1**

**Часть А.**

**1. Что явилось источником родного языка и культуры?**

А) песни

Б) считалки

В) сказки

Г) рассказы очевидцев

**2.Откуда были заимствованы печатные произведения?**

А) из Византии Б) из деревни В) из Франции

**3. Определите по значению понятие.** Переносное значение слова, основанное на употреблении одного предмета или явления другому по сходству или контрасту; скрытое сравнение.

А) аллегория

Б) метафора

В) гипербола

Г) эпитет

**4. Что это?**

**«Вот и сказке конец, а кто слушал, молодец...»**

А) сказка

Б) зачин

В) присказка

Г) концовка

**5. Какая басня не принадлежит Л.Н.Толстому?**

А) «Лгун» Б) «Отец и сыновья» В) «Мартышка и очки» Г) «Два товарища»

**6.** Чьи это слова из сказки «Берёзовая роща»: « Миром, дескать, те правят, которые жгут да жалят»?

А) Крапива

Б) Гадюка

В) Репейник

Г) Берёзы

**7.** И очень скоро, почти у самого моря, они увидали ……….., завязшего в мокром рыхлом песке.

 А) щенка с белыми лапками

Б) воробья

В) крошечного черномазого мальчика

Г) матроса

**8**. Как Вы понимаете фольклорные слова и выражения из сказки Б.В.Шергина «Волшебное кольцо»? А) двоима

Б) шшенка

В) обуй-ко глаза

**9.Соотнесите автора и произведение:**

1) Л.Н.Толстой а) «Что значит досуг?»

2) В.И.Даль б) «Лгун»

3) К.М.Станюкович в) «Тимур и его команда»

4) А.П.Гайдар г) «Рождественская ночь»

**Часть В**

**1. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности**.

1. Красна девица
Сидит в темнице,
А коса на улице.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Снежок изрезан лыжами,
Как мел, скрипуч и сух…

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. И воды тусклые, под пеленой туманов,
**Дремали**мертвым сном в безмолвных берегах.
Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2.Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения.**

1.Грузовик свернул в дачный поселок и остановился перед небольшой, укрытой плющом дачей.

Шофер с помощником откинули борта и взялись сгружать вещи, а Ольга открыла застекленную террасу.

Отсюда был виден большой запущенный сад. В глубине сада торчал неуклюжий двухэтажный сарай, и над крышею этого сарая развевался маленький красный флаг.

Ольга вернулась к машине. Здесь к ней подскочила бойкая старая женщина – это была соседка, молочница. Она вызвалась прибрать дачу, вымыть окна, полы и стены.

Пока соседка разбирала тазы и тряпки, Ольга взяла котенка и прошла в сад.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Жили Ванька двоима с матерью. Житьишко было само последно. Ни послать, ни окутацца и в рот положить нечего. Однако Ванька кажной месяц ходил в город за пенсией. Всего получал одну копейку. Идет оногды с этими деньгами, видит – мужик собаку давит:

– Мужичок, вы пошто шшенка мучите?

– А твое како дело? Убью вот, телячьих котлетов наделаю.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Часть С.**

1.Какое произведение, прочитанное в классе, запомнилось больше всего? Составьте ответ в виде мини сочинения, используя вступление, основную часть, заключение.

**Итоговая контрольная работа для проведения промежуточной аттестации**

**по русской (родной) литературе в 5 классе**

**Фамилия, имя учащегося\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Вариант 2**

**Часть А.**

**1. Что такое словесность?**

А) явления, описанные с помощью слов

Б) творчество

В) искусство слова

Г) художественное творчество

**2. Первый летописный памятник**

А) «Царевна-лягушка» Б) «Волк и лиса» В) «Повесть временных лет»

**3. Определите по значению понятие.** Изображение неодушевленных предметов как одушевленных, при котором они наделяются свойствами живых существ.

А) аллегория

Б) метафора

В) олицетворение

Г) эпитет

**4. Что это?**

**«Начинается сказка от сивки, от бурки, от вещей каурки. На море, на океане, на острове Буяне стоит бык печёный, возле него лук толчёный»**

А) сказка

Б) зачин

В) присказка

Г) концовка

**5. В каком городе родился писатель Борис Шергин?**

А) Архангельск

Б) Новодвинск

В) Северодвинск

Г) Балтийск

**6. Где Женя познакомилась с местными ребятами?**

А) на реке

Б**)**на чердаке

В) в клубе

Г) на веранде

**7. Как звали собаку в рассказе М.М.Пришвина «Предательская колбаса»?**

А) Эрик

Б) Ярик

В) Шарик

Г) Василёк

### 8. За кого приняла Ольга Тимура, запретив Жене с ним общаться по проиизведению «Тимур и его команда» А.П.Гайдара?

А) хулигана

Б) двоечника

В) шпиона

**9. Соотнесите автора и произведения:**

1) Л.Н.Толстой а)«Что значит досуг»

2) А.П.Гайдар б) «Предательская колбаса»

3) М.М.Пришвин в) «Тимур и его команда»

4) В.И.Даль г) «Отец и сыновья»

**Часть В**

**1. Назовите в следующих примерах средства художественной выразительности.**

1. Над бабушкиной избушкой
Висит хлеба краюшка.
Собаки на нее воют, -
А достать не могут.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Где летом пели зяблики,
Сегодня — посмотри! —
Как розовые яблоки,
На ветках снегири.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.Рассеялись пары, и засверкали горы…
Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. **Прочитайте приведённый ниже отрывок. Укажите фамилию автора и название произведения.**

1. В эту минуту с берега вдруг донесся чей-то жалобный крик.

Матросы притихли. Кто-то сказал:

– А ведь это дите плачет…

– Дите и есть… По ближности где-то… Ишь, горемычный, заливается… Заплутал, что ли…

– Кто-нибудь при ем должен быть…

Жалобный, беспомощный плач не прекращался.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Грузовик свернул в дачный поселок и остановился перед небольшой, укрытой плющом дачей.

Шофер с помощником откинули борта и взялись сгружать вещи, а Ольга открыла застекленную террасу.

Отсюда был виден большой запущенный сад. В глубине сада торчал неуклюжий двухэтажный сарай, и над крышею этого сарая развевался маленький красный флаг.

Ольга вернулась к машине. Здесь к ней подскочила бойкая старая женщина – это была соседка, молочница. Она вызвалась прибрать дачу, вымыть окна, полы и стены.

Пока соседка разбирала тазы и тряпки, Ольга взяла котенка и прошла в сад.

Ответ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Часть С.**

1.Какое произведение, прочитанное в классе, запомнилось больше всего? Составьте ответ в виде мини сочинения, используя вступление, основную часть, заключение.

**Промежуточная (итоговая) аттестация по русской (родной) литературе 5 класс**

Ключи

задания

Ответ

Максимальный балл за задание

**Вариант 1**

***Часть А***

1-В 1 балл

2-А 1 балл

3-Б 1 балл

4-Г 1 балл

5-В 1 балл

6-Б 1балл

7-В 1 балл

8-вдвоём, щенка, испытывать чувство стыда 1 балл

9-1б 2а 3г 4в 4 балл

***Часть В***

1.1-метафора 1балла

1.2-сравнение 1балла

1.3-олицетворение 1балла

2.1-А.Гайдар «Тимур и его команда» 2балла

2.2-Б.В.Шергин «Волшебное кольцо» 2балла

**Часть С** Сочинение13 баллов

**2 вариант**

**Часть А**

1-Г 1балл

2-В 1балл

3-В 1балл

4-В 1балл

5-А 1балл

6-Б 1балл

7-Б 1балл

8-А 1балл

9-1б 2а 3г 4в 4балла

***Часть В***

1.1-метафора 1балла

1.2-сравнение 1балла

1.3-олицетворение 1балла

2.1-К.М.Станюкович «Рождественская ночь» 2балла

2.2-А.П.Гайдар «Тимур и его команда» 2балла

**Часть С** Сочинение13 баллов