**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа» с. Ношуль**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено** | **Согласовано** | **Утверждено** |
| на ШМС учителейПротокол № 3 от 02.04.2019 | заместителем директора по УВР Иевлевой Н.П. | приказом по МБОУ «СОШ» с.Ношульот 05.04 2019г. № 70А |

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

**промежуточной аттестации по учебному предмету**

Литература Республики Коми, 10, 11 классы

(наименование учебного предмета)

Среднее общее образование

(уровень образования)

учителем Можеговой Ольгой Александровной

(кем составлены контрольно-измерительные материалы)

**Инструкция по выполнению работы**

 Контрольная работа по литературе Республики Коми состоит из 2-х частей. На её выполнение даётся 1 урок (45 минут).

 Часть 1 состоит из 10 заданий. Внимательно прочитайте каждое задание и запишите ответ в бланке ответов в соответствии с номером задания (1 – 10).

Часть 2 состоит из 2 заданий по тексту, на которое надо дать собственный ответ. Свой ответ запишите в бланке ответов в соответствии с номером задания.

Для экономии времени при выполнении данных заданий пропускайте те из них, которые вызывают у Вас затруднения. К ним Вы сможете вернуться после выполнения всей работы, если останется время.

Вы можете выполнять работу, начиная с любой её части. Максимальный первичный балл за работу равен 34 балла.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Приступайте к выполнению работы.

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)**

**по литературе Республики Коми за курс 10 класса.**

1. Установите соответствие между автором и тематикой его произведений

 1. Г.А.Юшков 2. С.А.Попов 3. А.Е.Ванеев

а) Главной тематикой произведений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ являются дружба народов и родной край.

б) Коми деревня, пути ее развития от прошлого до наших дней являются объектом внимания писателя. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ одним из первых в коми литературе обратился к изображению жизни коми деревни в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время. В центре художественного исследования писателя прежде всего женская судьба, трудовой и нравственный подвиг женщины, взявшей на себя ответственность за судьбу будущего поколения, за судьбу родной земли, за судьбу Отечества. Проблема долга, совести, моральной ответственности за свои поступки, поставленная уже в ранних рассказах, постепенно расширяется, углубляется от произведения к произведению.

в) В большинстве стихов \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ воспевает природу, родная парма – лейтмотив всего творчества поэта. (3 балла)

1. Назовите произведения, в которых раскрывается становление и развитие личности, Феди Мелехина? (за каждое произведение 1 балл, максимально 6 баллов)
2. Установите соответствие между термином и определением.
3. Олицетворение – это … А) преувеличение, образное выражение, состоящее в

 непомерном преувеличении размера, силы, значения

 изображаемого явления

1. Метафора – это… Б) единоначалие, повтор слова или фразы в начале

 нескольких строк

1. Анафора – это … В) перенесение свойств одного предмета на другой на

 основе ассоциативного субъективного сходства,

 аналогии скрытое сравнение

1. Гипербола – это… А) наделение неодушевлённых предметов

 свойствами одушевлённых.

 (4 балла)

1. Назовите произведение

………………………………. - итог многолетней работы писателя. В своем произведении писатель показывает освоение нефтяных и газовых месторождений, как часть истории родного народа. За это произведение в 1982 году Г.Юшкову была присуждена премия Союза писателей РСФСР. (1балл)

1. Назовите писателя.

 И покуда в раковине сердца

 День и ночь вовсю гудит прибой,

 У чужих костров не буду греться,

 Разожгу хоть маленький, но свой -

поэтическое и прозаическое кредо писателя, который умел находить «за каждым кустом по сказке, за каждым кустом по строке».

(1балл)

1. Лирическое стихотворение из 14 строк в виде сложной строфы:2 катрена(четверостишия) и 2 терцины(трёхстишия).

А) песня

Б) сонет

В) поэма

Г)баллада

(1балл)

1. Какое из произведений не принадлежит В.Юхнину

А) «Сосны шумят»

Б) «Алая лента»

В) «Огненное болото»

Г) «Волчье лыко»

(1балл)

1. Назовите автора и название произведения следующего отрывка:

 С Запада, из дальней стороны,

 Шлю большой привет тебе, братишка.

 Этим летом ты меня не жди,

 Но не надо убиваться слишком…

(2балла: 1 и 1)

1. Установите соответствие между героем и произведением.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Геня Дуркин | А) «Два друга» |
| 2. Илья Ошлапов | Б) «Скоро шестнадцать» |
| 3.Федя Мелехин4. Павел Бажуков | В) «Алая лента»  Г) «Чугра»(за каждое верное соответствие - 1балл) |

1. Назовите героя по его описанию:
2. Ни кола, ни двора, ни хлеба, ни овечки. Осиротела, 11 лет уже живёт у тёти, но ни разу не почувствовала себя купеческой дочкой. Так сироткой и зовут в деревне.

(1балл)

**Часть 2.**

1. Найдите и выпишите изобразительно-выразительные средства из «Поэзия загадочна, как женщина…». А.Е.Ванеева 2. Обозначьте стихотворную форму и тему произведения. Назовите поэтов мировой, русской литературы, писавших данной стихотворной формой.

 \*\*\*

Поэзия загадочна, как женщина.

У Музы – не куриные крыла.

Не всем её объятия обещаны.

По целине тропа ее легла.

За птичьими, быть может, вереницами

слетит она по ясному лучу.

А, может, за годами многолицыми

я облика ее не различу…

На то она и трепетная Муза,

что редкие достигли с ней союза,

немногие взаимность обрели.

Но счастье для меня в тени сомнений

всю жизнь искать ее прикосновений

средь милой сердцу северной земли.

1. Ответ оценивается от 1-5 баллов
2. Ответ оценивается от 1-5 баллов )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **0-18 баллов** | **19-24 баллов** | **25-29 баллов** | **30-34 баллов** |

**Ответы**

1. 1Б, 2А, 3В
2. Рассказы «Глухарь для брата», «Пшенная каша», «Где ты, город?) и  повести «Ну, залётные!», «Скоро шестнадцать», «Вам жить дальше»
3. 1Г,2В,3Б,4А
4. «Чугра»
5. В.С.Журавлёв-Печорский
6. Б (сонет)
7. Г («Волчье лыко»)
8. А.Размыслов «Брату»
9. 1А,2В,3Б,4Г
10. Вера (В.Юхнин «Алая лента»)

**Инструкция по выполнению работы**

 Контрольная работа по литературе Республики Коми состоит из 2-х частей. На её выполнение даётся 1 урок (45 минут).

 Часть 1 состоит из 10 заданий. Внимательно прочитайте каждое задание и запишите ответ в бланке ответов в соответствии с номером задания (1 – 10).

Часть 2 состоит из 2 заданий по тексту, на которое надо дать собственный ответ. Свой ответ запишите в бланке ответов в соответствии с номером задания.

Для экономии времени при выполнении данных заданий пропускайте те из них, которые вызывают у Вас затруднения. К ним Вы сможете вернуться после выполнения всей работы, если останется время.

Вы можете выполнять работу, начиная с любой её части. Максимальный первичный балл за работу равен 30 баллов.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Приступайте к выполнению работы.

**Итоговая контрольная работа (промежуточная аттестация)**

**по литературе Республики Коми за курс 11 класса.**

**Часть 1**

1. Определите жанр произведения Е. Габовой «Беличья шкурка».

 (1балл)

1. Установите соответствие между автором и произведением:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Г.Юшков | А) «Тридцать шесть и шесть» |
| 2. П. Столповский | Б) «Чугра» |
| 3. А. Рекемчук | В) «Замор»(3 балла: за каждый верный ответ - 1балл) |

1. Назовите тему произведений А. Клейна.

 (1балл)

1. Установите соответствие между термином и определением:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Метафора - это
 | А) Образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление. |
| 1. Перифраз - это
 | Б) Сопоставление двух предметов, понятий или состояний, имеющих общий признак. |
| 3.Сравнение – это | В) Замена слова (словосочетания) описательным оборотом. |
| 1. Эпитет – это
 | Г) Переносное значение слова, основанное на сходстве. |

(4 балла: за каждый верный ответ - 1балл)

1. [Литературный жанр](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B5_%D0%B6%D0%B0%D0%BD%D1%80%D1%8B), как правило, [прозаический](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0), который предполагает развернутое повествование о жизни и развитии личности [главного героя](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%B8%D1%81%D1%82) (героев) в кризисный, нестандартный период его жизни – это …

 А) поэма Б) роман в) баллада.

(1балл)

1. Установите соответствие между героем и произведением.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Лёня | А) «Вам жить дальше»  |
| 2. Федя | Б) «Верю – не верю» |
| 3. Рая | В) «Повесть об отцах» |

(3 балла: за каждый верный ответ - 1балл)

1. В каком размере написаны стихотворения Г. Бутыревой?

 (1балл)

1. Назовите пьесу Н.М. Дьяконова, по которой был снят фильм.

 А) «Свадьба» б) «Свадьба с приданым» в) «Приданое»

(1балл)

1. Установите соответствие между героем и его описанием:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Галина | А) Она была небольшого роста, быстрая, проворная. Любила отца. |
| 2. Рая | Б) Жена учителя была с короткими каштановыми кудрями, курносенькая, миниатюрненькая. Сама она тоже учительствовала, вела младшие классы. Мастерица была на все руки – вышивала диковинные узоры. |
| 3. Маша  | В) Всё мечтала стать учителем начальных классов и стала. Школа и ее единственная дочь Светка – смысл жизни. Своей внешностью она не была похожа на коми женщин.(3 балла: за каждый верный ответ - 1балл) |

1. Назовите автора и название произведения следующего отрывка:

1.«Дом у Юрки тот самый, белоснежный, о котором мечтает Натка. Второй этаж с большим балконом, пять окон. У Юрки собственная комната, на столе – компьютер. В углу телевизор, на нем видик. У другой стены – рыбки в аквариуме. Книги на полках – точно энциклопедии».

2. «Себя он хозяином в лесу не считал. Был он работником, стражем – кем угодно, только не хозяином. Хозяин, по разумению старика, это кто приходит в лес, как в свою кладовую, у кого одна забота: хапнуть. Хоть что, только б с пустыми руками не уходить.»

(2 балла: за каждый верный ответ -1 балл)

**Часть 2.**

1. Найдите и выпишите изобразительно-выразительные средства по 1 (эпитет, олицетворение, антоним, парцелляция, однородные члены) из стихотворения А.П. Мишариной «Стать бы мне рябиною…» 2. Обозначьте тему произведения. Определите размер.

Стать бы мне рябиною
тонкою, лесною.
И тебя бы радовать
каждою весною.

Или красным солнышком
белыми ночами
целовать бы сонного
нежными лучами.

Выйду ясным месяцем.
Так тебе светлее?
Раз тебе не весело,
тоже погрустнею.

Ветерком в дороженьку
соберусь. И тоже
брошусь тебе в ноженьки.
Волосы взъерошу.

С песней соловьиною
о тебе тоскую.
Да зовёшь любимою
женщину другую.

 А. Мишарина

1. Ответ оценивается от 1-5 баллов
2. Ответ оценивается от 1-5 баллов )

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«2»** | **«3»** | **«4»** | **«5»** |
| **0-15 баллов** | **16-20 баллов** | **21-25 баллов** | **26-30 баллов** |

Ответы: 1. Повесть.

1. 1Б, 2В, 3А
2. Тема трагической судьбы человека в тоталитарном государстве.
3. 1Г, 2В, 3Б, 4А
4. Б
5. 1Б, 2А,3В
6. Верлибр, белый стих
7. 8Б
8. 1В. 2А, 3Б.
9. 1.Е.Габоа «Беличья шкурка»

2.П.Столповский «Замор»